



Ohne Titel, Acryl auf Leinwand, Brigitt Andermatt

Ausstellung

im Verwaltungszentrum 1, Aabachstrasse, Zug

BRIGITT ANDERMATT

Licht durch Farben

3. November 2026 – 22. Januar 2027



Kanton Zug





Brigitt Andermatt

BRIGITT ANDERMATT

Licht durch Farben

Brigitt Andermatt zählt zu den prägenden künstlerischen Stimmen des Kantons Zug. Ihr malerisches Schaffen ist in den Sammlungen des Kantons und der Stadt Zug sowie der Gemeinde Baar vertreten; in der Turnhalle Rotkreuz realisierte sie zudem ein Kunst-am-Bau-Projekt. Als Illustratorin prägt sie das visuelle Erscheinungsbild bedeutender Zuger Institutionen, darunter das Museum Burg, das Baarer Heimatbuch, das Ziegeleimuseum und der Märlisunntig.

Im Zentrum ihres künstlerischen Werks steht die Natur. Brigitt Andermatt bewegt sich mit wacher Aufmerksamkeit durch Landschaft und Umgebung und hält in ihren Arbeiten jene Gefühle, visuellen Eindrücke, Lichtstimmungen und Momente fest, die sie auf ihren Streifzügen berühren. Dieses Schaffen ist frei von den Vorgaben der Illustration und der figürlichen Malerei. Vielmehr sucht die Künstlerin mittels Transparenz, differenzierter Farbkomposition und Mehrschichtigkeit nach der Essenz des Erlebten – jenem Moment zwischen Bäumen, Kraut und Blumen, der sich der reinen Abbildung entzieht. Ein zentrales gestalterisches Element ist die lose hängende, unaufgespannte Leinwand: Sie verstärkt den Eindruck von Wandlung, Bewegung und stetiger Entwicklung, wie sie der Natur innewohnt.

Mit drei Werkserien lädt Brigitt Andermatt im Verwaltungsgebäude dazu ein, ihre künstlerischen Streifzüge durch die Natur nachzuvollziehen und sich auf die Vielschichtigkeit ihrer Bildsprache einzulassen.

Brigitt Andermatt arbeitet seit 1988 als freischaffende Malerin und Illustratorin. Ihr Atelier ist in der Gewürzmühle, Zug und sie wohnt in Baar.

Ausstellungsdaten Verwaltungszentrum

Ausstellung, 3. November 2026 – 22. Januar 2027

Montag – Freitag 8.00 – 18.00 Uhr

Vernissage, Dienstag, 3. November, 17 Uhr

Begrüssung: Urs Kamber, Kantonsbaumeister

Einführung in die Ausstellung durch Lotti Etter, Kunstvermittlerin

Die Ausstellung wird organisiert durch die Direktion für Bildung und Kultur, die Baudirektion des Kantons Zug sowie die Galerie Billing Bild.

Parallel zu dieser Ausstellung zeigt Brigitt Andermatt neue Arbeiten bei der Galerie Billing Bild, Baar. Ausstellungsdaten: 7. November 2026 – 3. Januar 2027.