



Ohne Titel, Brigitt Andermatt

AUSSTELLUNG BRIGITT ANDERMATT

30. April – 26. Juni 2022

BILLING
BILD
GALERIE



Brigitt Andermatt

Ausstellung Brigitt Andermatt

Wohltuend, wie ein Spaziergang in der Natur ist es, die Ausstellung von Brigitt Andermatt zu besuchen. Dass sich die Künstlerin ihre Inspiration auf langen Streifzügen durch die Natur holt, ist spürbar.

Die letzten drei Jahre arbeitete Brigitt Andermatt im Atelier für Junge Kunst in Zug. Die Räumlichkeiten erlaubten es ihr, mit diversen Techniken zu experimentieren. Auf dem Atelierboden entstanden grossformatige Besenbilder. Bei kleineren Arbeiten setzte sie Holzschnitte collagenartig ein, arbeitete mit der Rakeltechnik um genau die dynamischen Effekte, die Abstraktion, Drehungen und Wendungen zu erzielen, die sie in der Natur wahrgenommen hatte.

Brigitt Andermatt (1965) stellt zum fünften Mal in der Galerie Billing Bild aus. 2022 gestaltete sie das Neujahrsblatt der gemeinnützigen Gesellschaft Zug zum Thema Holz. Ihr Schaffen ist zudem in kantonalen, gemeindlichen sowie privaten Sammlungen vertreten.

Ausstellungsdaten Galerie Billing Bild

30. April – 26. Juni 2022

Vernissage-Wochenende

Samstag, 30. April, 16–18 Uhr

Sonntag, 1. Mai, 14–17 Uhr

Anlass

Sonntag, 8. Mai, 14.30 Uhr

Gemeinsam mit der Kunstvermittlerin Lotti Etter und Brigitt Andermatt entdecken Sie neue Facetten des Werks der Künstlerin. (Die Galerie ist von 14 bis ca. 16 Uhr geöffnet)

Konzert

Sonntag, 15. Mai, 14.30 Uhr

Linus Meier und Roberto Bossard, ein wunderbares Vater – Sohn Duo
(Die Galerie ist von 14 bis ca. 16 Uhr geöffnet)

Finissage

Sonntag, 26. Juni, 14–17 Uhr



Galerie Billing
Gewerbepark an der Lorze (ehemals Spinni)
Haldenstrasse 1, Eingang H2
Parkplatz West, gebührenpflichtig
6340 Baar
Telefon 041 761 50 28
info@billingbild.ch
www.billingbild.ch

Öffnungszeiten:

Mo, Do, Fr: 14–18 Uhr

Sa: 10–16 Uhr

Oder nach Vereinbarung

So: nur bei Anlässen

Die Galerie ist vom 21. bis
29. Mai 2022 geschlossen.

So finden sie uns:

