



Experiment, Quido Sen
240x120x45 cm (HxBxT), Mixed Media, Arduino, Experimentator ist ein Rechner. Mittels einer Anzeige wird der Zuschauer informiert, was gerade mit dem Objekt geschieht. Ziel des Experiments ist unbekannt.

AUSSTELLUNG

**QUIDO SEN UND
CLAUDE SEEBERGER**

19. Februar – 3. April 2022

**BILLING
BILD
GALERIE**



Quido Sen

Doppelausstellung mit Quido Sen und Claude Seeberger

Fasziniert betrachte ich die Installation «Experiment», die am Ende des Galerieraums aufgebaut, jedoch schon beim Eintreten gut sichtbar ist. Die Ästhetik, eine Mischung aus High-Tech, Wegwerfmaterialien und bäuerlichen Utensilien, ist unverwechselbar Sen. Die Dominanz der bauchigen, mundgeblasenen Damigiane für den Wein verweist auf die Landwirtschaft, die digitalen Anzeigen erinnern mich an ein Labor, das leicht atmende Stück Verpackungsmaterial eher an einen Operationssaal. Eine scheinbar informative Anzeige blinkt, die Bedeutung der Daten lässt jedoch keine Schlüsse auf das Experiment zu. Quido Sen schafft es einmal mehr, mich mit seinen Installationen, die gleichzeitig poetisch, bodenständig, absurd und philosophisch sind, über die Göttin und die Welt nachzudenken und zu schmunzeln.

Quido Sen geboren 1948 in Ostrava, Tschechische Republik, seit 1969 in der Schweiz, lebt und arbeitet in Baar (ZG). Ausbildung an der CVUT Prag und der ETH Zürich (Elektroingenieur), Gasthörer an der Hochschule für angewandte Kunst in Wien, Bildhauerklasse, Prof. Bertoni. Sen ist bekannt für seine multimedialen Installationen, akustischen Objekte und Projekte, die er regelmässig in Europa und den USA zeigen konnte. Für sein eigenständiges Schaffen wurde er vielfach mit kantonalen, nationalen und internationalen Stipendien und Artist Residences ausgezeichnet. In der Ausstellung zeigt er mehrere Installationen.

Ausstellungsdaten Galerie Billing Bild

19. Februar – 3. April 2022

Vernissage-Wochenende

Samstag, 19. Februar, 16 – 18 Uhr

Sonntag, 20. Februar, 14 – 17 Uhr

Künstlergespräch mit Claude Seeberger und Quido Sen

Sonntag, 13. März, 14.30 Uhr Sibylle Omlin, Kunsthistorikerin, lässt Sie neue Facetten der Werke von Claude und Quido entdecken.

Finissage

Sonntag, 3. April, 14 – 17 Uhr

Performance mit Pelayo Arrizabalaga, Quido Sen und Beat Unternährer



Galerie Billing
Gewerbepark an der Lorze (ehemals Spinni)
Haldenstrasse 1, Eingang H2
Parkplatz West, gebührenpflichtig
6340 Baar
Telefon 041 761 50 28
info@billingbild.ch
www.billingbild.ch

Öffnungszeiten:

Mo, Do, Fr: 14 – 18 Uhr

Sa: 10 – 16 Uhr

Oder nach Vereinbarung

So: nur bei Anlässen

Die Galerie ist vom 24. Februar bis
4. März 2022 geschlossen.

So finden sie uns:

