BEATRICE LANDOLT

LOOKING BACK

24. Oktober – 22. November 2020

BILLING BILD GALERIE

Beatrice Landolt

Zur Ausstellung LOOKING BACK von Beatrice Landolt

Beatrice Landolt ist im Kanton Zug aufgewachsen, arbeitete und lebte 50 Jahre als freischaffende Künstlerin (Keramik, Malerei) in den USA. Seit 2014 ist sie wieder in der Schweiz und widmet sich hauptsächlich der Malerei. «Looking Back» bedeutet für die Künstlerin auf Vergangenes zu schauen, darauf aufzubauen und sich weiter zu entwickeln. Sie strebt nach Werken von vollendeter Eleganz und Essenz. Licht spielt dabei eine zentrale Rolle. Farbspiele auf einem Fliegenkörper oder Krabbenbein, Details eines Faltenwurfs oder der Lichteinfall in einer Gefängniszelle inspirieren die Künstlerin. Aus ihrer Neigung zum Surrealen und Spirituellen entstehen atmosphärisch dichte Gemälde. Neben Malerei (Öl- und Ölpastell) zeigt die Künstlerin keramische Arbeiten. Augenzwinkernd geht sie mit «Milagros» (Votive), erotischen Miniaturen und Opfergaben für eine glückliche Beziehung, um. «Return to Sender», eine zweite Keramikwerkgruppe, ist inspiriert von einem altägyptischen Brauch. Uschebti, handbemalte Holzschachteln mit kleinen Tonfiguren waren Grabbeigaben für Könige, damit die Herrscher auch im Jenseits Diener und Helfer hatten. Beatrice Landolt hat diesen Brauch auf überraschende Weise in die Neuzeit übertragen.

Ausführliche Biografie auf www.billingbild.ch
(Bild Vorderseite: Looking Back, 2019, Öl auf Leinwand)

Ausstellungsdaten: 24. Oktober – 22. November 2020

Vernissage-Wochenende

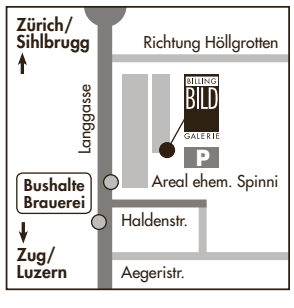
Samstag, 24. Oktober, 16 – 18 Uhr
Sonntag, 25. Oktober, 14 – 17 Uhr

Finissage

Sonntag, 22. November, 14 – 17 Uhr

BILLING BILD GALERIE

Galerie Billing
Gewerbepark an der Lorze (ehemals Spinni)
Haldenstrasse 1, Eingang H2
Parkplatz West, gebührenpflichtig
6340 Baar
Telefon 041 761 50 28
info@billingbild.ch
www.billingbild.ch

Öffnungszeiten:
Mo, Do, Fr: 14 – 18 Uhr
Sa: 10 – 16 Uhr
Oder nach Vereinbarung
So: nur bei Anlässen

So finden sie uns: