



Relatable, Multiple, Mixed Media

TIME IS ON MY SIDE I
**MATTHIAS
MOOS**

4. Mai – 16. Juni 2019



BILLING
BILD
GALERIE



Matthias Moos, Fotografie Roman Riegger

Time Is on My Side I, Ausstellung von Matthias Moos

Matthias Moos (1981, Zug) könnte als moderner Alchemist bezeichnet werden, der mit Algorithmen, Computercode und dem Faktor Zeit menschliches Verhalten und die menschliche Wahrnehmung erforscht.

Was löst der sichtbare, auf die Sekunde genaue Countdown bis zu seinem wahrscheinlichen Todestag in einem Menschen aus? Der Künstler führt das Experiment gleich an sich selber durch. Für das Werk «TTL» (Time to Live) errechnete er seinen statistisch wahrscheinlichen Todestag aufgrund u.a. seines Einkommens, Gesundheits- und allgemeinen Gemütszustades sowie seines Verhaltens. Er führt sich nun seine Restzeit täglich zu Gemüte.

Auf dem vorne abgebildeten Objekt «Relatable» befindet sich ein Zündknopf. Darf man darauf drücken? Bei jedem Druck wird eine Eins abgezogen, bis der Zähler auf Null steht. Wie lange das dauert, beginnend bei 99'999'999, weiss niemand. Was bei Null eintreten wird, weiss nur der Künstler. Klar ist, dass jeder Druck das Ereignis näher bringt und dass es uns allen schwerfällt, der Versuchung, auf den Knopf zu drücken, zu widerstehen – die Verbotene Frucht reloaded.

Die Arbeit «Song of the Lake» macht den Einfluss von Zeit und physikalischen Gesetzen auf unsere Wahrnehmung sichtbar. Moos zeichnete das Auf und Ab des Zugerseewassers mit einer Datenboje auf. Die Wellenbewegungen werden durch eine 400fache Beschleunigung zu akustischen Signalen – der See beginnt zu singen. In einer weiteren, sehr poetischen Installation fängt der Künstler eine Welle in 540 Reagenzgläsern ein und hält sie so fest.

In der Galerie und im Verwaltungsgebäude zeigt der Künstler zudem eine eindruckliche Serie Fotoarbeiten, die kleinste Bewegungen des Zugersees sichtbar machen. (s. Text zur Ausstellung im Verwaltungszentrum vom 9. April – 31. Mai)

MATTHIAS MOOS

4. Mai – 16. Juni 2019

Vernissage-Wochenende

Samstag, 4. Mai, 16–18 Uhr

Sonntag, 5. Mai, 14–17 Uhr

Art After Work

Donnerstag, 23. Mai, 17–19 Uhr

Finissage

Sonntag, 16. Juni, 14–17 Uhr



Galerie Billing
Gewerbepark an der Lorze (ehemals Spinni)
Haldenstrasse 1, Eingang H2
Parkplatz West, gebührenpflichtig
6340 Baar
Telefon 041 761 50 28
info@billingbild.ch
www.billingbild.ch

Öffnungszeiten:

Mo, Do, Fr: 14–18 Uhr

Sa: 10–16 Uhr

Oder nach Vereinbarung

So: nur bei Anlässen

Die Galerie ist über Auffahrt und an Pfingsten geschlossen.

So finden sie uns:

